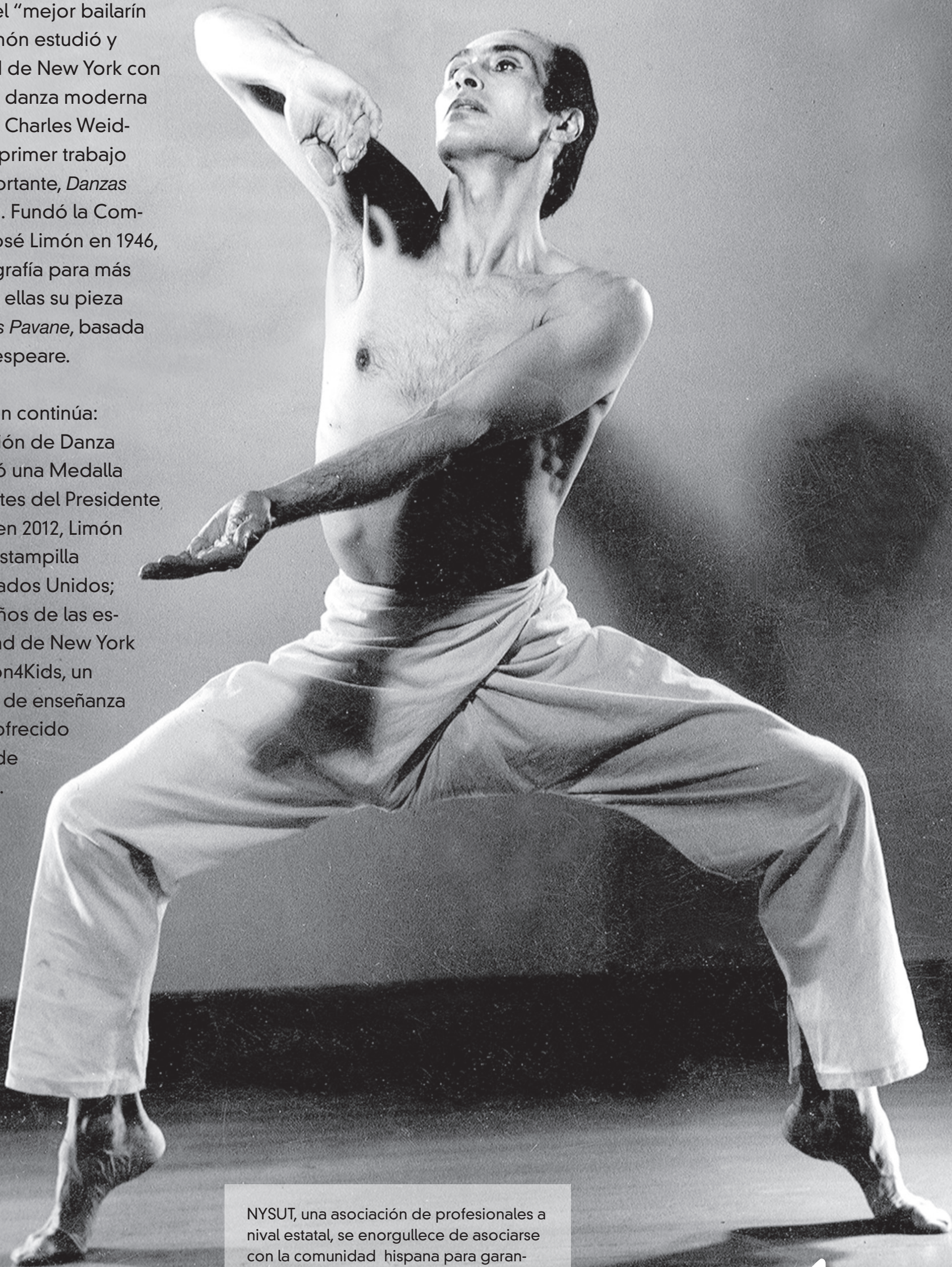


CELEBRANDO
EL LEGADO
HISPANO

José Limón

José Limón (1908-1972) fue un bailarín y coreógrafo nacido en México y considerado por *The New York Times* como el "mejor bailarín de su tiempo." Limón estudió y bailó en la Ciudad de New York con los pioneros de la danza moderna Doris Humphrey y Charles Weidman, y debutó su primer trabajo coreográfico importante, *Danzas Mexicanas*, en 1937. Fundó la Compañía de Danza José Limón en 1946, creando la coreografía para más de 74 obras, entre ellas su pieza insignia, *The Moor's Pavane*, basada en *Otelo*, de Shakespeare.

El legado de Limón continúa: En 2008, la Fundación de Danza José Limón recibió una Medalla Nacional de las Artes del Presidente George W. Bush; en 2012, Limón apareció en una estampilla de correos de Estados Unidos; y hoy casi 5,000 niños de las escuelas de la Ciudad de New York participan en Limón4Kids, un programa gratuito de enseñanza de danza que es ofrecido por la Fundación de Danza José Limón.



Puede descargar una copia lista para imprimir del cartel de Legado Hispano en www.nysut.org o enviando un correo electrónico a orders@nysutmail.org: Haga referencia al proyecto 514A_15 e incluya su nombre y dirección postal.

NYSUT, una asociación de profesionales a nivel estatal, se enorgullece de asociarse con la comunidad hispana para garantizar una educación y futuro de calidad para todos los estudiantes. Para conocer más sobre las importantes contribuciones de los hispano-estadounidense, visite www.nysut.org.

514A_15

nysut
A Union of Professionals